



CRA ELENA FORTÚN

SEGUNDO TRIMESTRE 13-14
Número 2



Cuchifritín.es

Este 2014 ha sido declarado Año de El Greco en honor a la figura del genial pintor que nació griego y murió castellano-manchego, de Toledo. Es muy importante el legado cultural de Theotokópulos que primero aprendió las enseñanzas de los maestros del Renacimiento italiano pero después innovó su técnica y su paleta hasta conseguir su propia forma de pintar.

En nuestro cole hemos visto su obra y buscado abundante información, conocemos muchos de sus cuadros y cómo era el mundo en el que vivía. Sin llegar a elaborar un proyecto, nos hemos acercado a su figura desde todas las áreas y hemos procesado textos, hemos pintado, hemos hecho pasatiempos, música... y hasta ha servido al AMPA como motivo de su disfraz para el Carnaval. Ahora casi lo sabemos todo sobre él.



SUMARIO

Editorial.....	2
Conocemos el Greco	3
Los tesoros de infantil	8
Naturaleza curiosa	10
Pinceladas grecológicas	11
Carnaval	12
30 E: Paz y NO Violencia	16
8 M: Día de la mujer trabajadora	18
Noticias	19
Página musical	23
Educando en familia	24
Rincón activo	25
Antiguos alumnos	26
Las familias hablan	27
Ocio inteligente	28
Ocio Greco	30
Viaje a la nieve	32



CONSEJO DE REDACCIÓN

- María, Mercedes, Julia, Pedro, Elena, Teresa, Jesús y Santiago.

EDITORIAL



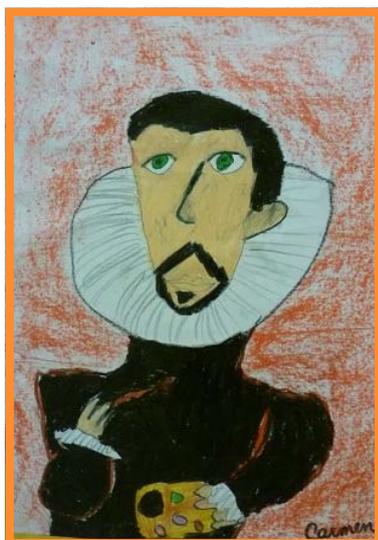
Llega abril y salimos con nuestro segundo número de Cuhifritín.es después de comprobar con mucho agrado la buena acogida de nuestro primer número. Las lectoras y lectores digitales de nuestro periódico lo han valorado en las aulas y en casa a través de la página web del colegio, así como en nuestro perfil de Facebook , y eso nos congratula.

A nuestro alumnado, que es el principal destinatario, le ha gustado buscarse y encontrarse entre los trabajos, textos o fotografías publicadas; es un elemento más de motivación para el aprendizaje.

Tener este periódico como referente de nuestro proceso educativo supone un nuevo reto que nos exige mayor cuidado y esmero en la presentación de las tareas escolares al tiempo que nos ayuda a consolidar los hábitos del trabajo bien hecho y a entender mejor el valor de la comunicación.

En este segundo número ha aumentado la participación y se ha diversificado; son más los niños y niñas, los grupos, las familias, que han decidido enviarnos sus trabajos. El tema central ha sido la figura de El Greco, gran protagonista en nuestras aulas a lo largo de este segundo trimestre, pero también recogemos crónicas y registros visuales de toda nuestra actividad educativa, que es mucha, y confiamos en que sea rica y variada y que tiene lugar en el centro y fuera de él.

Tenemos vocación de gustar y deseamos que toda la comunidad educativa del CRA se sienta reflejada en las actividades que recogemos; por eso hacemos un nuevo llamamiento a la participación para conseguir que todos nuestros chicos y chicas se sientan protagonistas necesarios de su propio proceso de aprender a pensar, a sentir, a ser, a vivir.





CONOCEMOS EL GRECO *Recreaciones*

Los niños y niñas de la clase de 2º de Arcas han estudiado la figura de El Greco y han aprendido sobre su importancia en la cultura y en la historia de la pintura española.

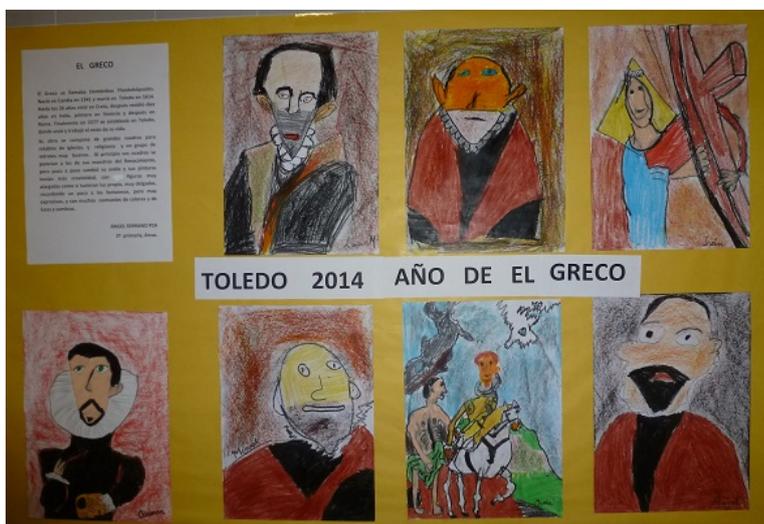


Primero vieron bastantes cuadros propios de la época del Renacimiento en la que vivió El Greco. Vieron cuáles eran los temas más recurrentes, las técnicas, los colores y los estilos. A partir de ahí pudieron entender mejor qué aspectos innovadores introdujo el Greco, fundamentalmente desde el punto de vista técnico y puramente artístico. Vieron muchos cuadros y analizaron sus temas, sus colores, las pinceladas, la perspectiva, la estructura...

El final fue más creativo, cada cual eligió uno de los cuadros del artista para hacer su propia interpretación. Hubo muchos

autorretratos, pero también otros con los que compusimos el hermoso mural que podéis ver.

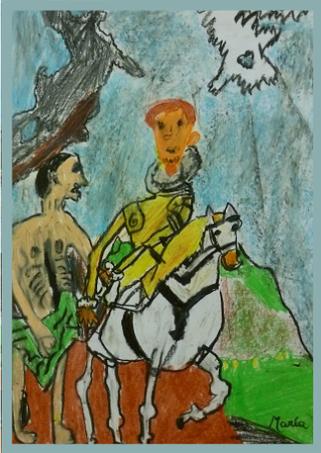
Además, Ángel, con un poquito de ayuda, buscó en internet información sobre el Greco, seleccionó la más importante y elaboró su propio texto informativo para que ahora todos podamos aprender un poco más sobre este gran pintor del Renacimiento español.



CONOCEMOS EL GRECO



El Greco de cerca



El Greco se llamaba Doménikos Theotokópoulos. Nació en Candia en 1541 y murió en Toledo en 1614. Hasta los 26 años vivió en Creta, después residió diez años en Italia, primero en Venecia y después en Roma. Finalmente en 1577 se estableció en Toledo, donde vivió y trabajó el resto de su vida.

Su obra se compone de grandes cuadros para retablos de iglesias y religiosos y un grupo de retratos muy buenos. Al principio sus cuadros se parecían a los de sus maestros del Renacimiento, pero poco a poco cambió su estilo y sus pinturas tenían más creatividad, con figuras muy alargadas, como si tuvieran luz propia, muy delgadas, recordando un poco a los fantasmas, pero muy expresivas y con muchos contrastes de colores y de luces y sombras.

ÁNGEL SERRANO P2A

2º primaria, Arcas.

Jugando con el GRECO

Los niños y niñas de 3º de Arcas también hemos conocido a Doménikos Theotokópoulos; además de su figura, su obra y la importancia de su legado, nos ha servido de recurso para nuestros trabajos escolares. Con él hemos hecho un mosaico de la ciudad de Toledo, unos murales sobre la época en que vivió y su biografía, y hasta unos pasatiempos.

IV SERIE "PINTORES ESPAÑOLES"

A partir del día 11 de julio la Real Casa de la Moneda publicó la IV serie de monedas de colección dedicada a **El Greco**. Esta comprende por cinco monedas: 1 de oro y 4 de plata. Anteriormente se hicieron a Velázquez A Dali y a Goya.

Moneda de 400 euros.

"CABALLERO AUGUSTO"
(Museo del Prado)

CARACTERÍSTICAS:
- Moneda de oro.
- Peso: 27 gramos.
- Diámetro: 50 mm. de diámetro.
- Se han hecho 5.000 monedas.
- Emisión: 14.05.06

"Monarca de S. Maximiliano"
(Monasterio de El Escorial)

Moneda de 50 euros.

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 16,75 g.
- Diámetro: 27 mm.
- Tirada de 15.000 monedas.
- Emisión: 05.06

"El Embarco del Conde Orgaz"
(Capilla de S. Juan, Toledo)

Moneda de 10 euros.

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 14 g.
- Diámetro: 27 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 10€

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 14 g.
- Diámetro: 27 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 2€

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 1,1 g.
- Diámetro: 25 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 1€

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,75 g.
- Diámetro: 23 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 50 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,5 g.
- Diámetro: 21 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 20 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,3 g.
- Diámetro: 19 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 10 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,2 g.
- Diámetro: 17 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 5 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,1 g.
- Diámetro: 15 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 2 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,05 g.
- Diámetro: 12 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 1 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,02 g.
- Diámetro: 10 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,5 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,01 g.
- Diámetro: 8 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,2 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,005 g.
- Diámetro: 6 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,1 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,002 g.
- Diámetro: 4 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,05 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,001 g.
- Diámetro: 3 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,02 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0005 g.
- Diámetro: 2 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,01 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0002 g.
- Diámetro: 1 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0001 g.
- Diámetro: 0,5 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00005 g.
- Diámetro: 0,2 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00002 g.
- Diámetro: 0,1 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00001 g.
- Diámetro: 0,05 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000005 g.
- Diámetro: 0,02 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000002 g.
- Diámetro: 0,01 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000001 g.
- Diámetro: 0,005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000005 g.
- Diámetro: 0,002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000002 g.
- Diámetro: 0,001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000001 g.
- Diámetro: 0,0005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000005 g.
- Diámetro: 0,0002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000002 g.
- Diámetro: 0,0001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000001 g.
- Diámetro: 0,00005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000005 g.
- Diámetro: 0,00002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000002 g.
- Diámetro: 0,00001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000001 g.
- Diámetro: 0,000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000005 g.
- Diámetro: 0,000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000002 g.
- Diámetro: 0,000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000001 g.
- Diámetro: 0,0000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000005 g.
- Diámetro: 0,0000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000002 g.
- Diámetro: 0,0000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000001 g.
- Diámetro: 0,00000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000005 g.
- Diámetro: 0,00000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000002 g.
- Diámetro: 0,00000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000001 g.
- Diámetro: 0,000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000005 g.
- Diámetro: 0,000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000002 g.
- Diámetro: 0,000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000001 g.
- Diámetro: 0,0000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000005 g.
- Diámetro: 0,0000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000002 g.
- Diámetro: 0,0000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000001 g.
- Diámetro: 0,00000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000005 g.
- Diámetro: 0,00000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000002 g.
- Diámetro: 0,00000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000001 g.
- Diámetro: 0,000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000005 g.
- Diámetro: 0,000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000002 g.
- Diámetro: 0,000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000001 g.
- Diámetro: 0,0000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000005 g.
- Diámetro: 0,0000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000002 g.
- Diámetro: 0,0000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000001 g.
- Diámetro: 0,00000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,00000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,00000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,0000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,0000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,0000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,00000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,00000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,00000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,000000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,000000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,000000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,0000000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,0000000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,0000000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,00000000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,00000000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,00000000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,0000000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,00000000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,000000000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,000000000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000000005 g.
- Diámetro: 0,000000000000000000002 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,00000000000000000000001 céntimo

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000000002 g.
- Diámetro: 0,000000000000000000001 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000000000005 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000000000000000000001 g.
- Diámetro: 0,0000000000000000000005 mm.
- Tirada de 10.000 monedas.
- Emisión: 05.06

Moneda de 0,000000000000000000000002 céntimos

CARACTERÍSTICAS:

- Moneda de plata.
- Peso: 0,0000000

CONOCEMOS EL GRECO



Pintura religiosa



A través del Área de Religión y con motivo del IV centenario de la muerte del Greco, con el alumnado de 4º, 5º y 6º hemos realizado un mural, bits de inteligencia, puzzles y una memoria sobre obras religiosas del Greco.

Además, hemos preparado algunos juegos para que los alumnos de educación infantil, 1º y 2º jueguen mientras aprenden.



CONOCEMOS EL GRECO



El Greco, fuente de recursos

Los chicos y chicas de 4º, 5º y 6º de Fuentes hemos elaborado distintos juegos y material manipulativo para conocer al El Greco; hemos trabajado en equipo y la actividad ha resultado muy interesante porque nos permite buscar, participar, aprender unos de otros, y hasta discutir.



En la clase de 1º, 2º y 3º hemos investigado sobre la vida y la obra de este pintor y hemos realizado murales con la información obtenida.

Para ello, buscamos muchas cosas en internet, aprendemos a elegir qué es lo más importante y luego lo usamos según lo que queremos explicar. Aprendemos a leer, entender y pensar para después escribir. Pero también rotulamos, dibujamos y aprendemos a componer y maquetar murales.





CONOCEMOS EL GRECO

La parte creativa consistió en hacer nuestras propias versiones de algunos cuadros del Greco y ahí sí que nos lo pasamos bien; estudiamos sus colores, sus figuras, estilizadas, sus luces y sombras... y después las nuestras, que, como puede verse, tampoco están nada mal.



Y los más pequeños, en clase de religión, hemos jugado con los materiales elaborados por los mayores al tiempo que aprendíamos muchas cosas sobre ese pintor tan importante que ahora está de moda..



LOS TESOROS



El Greco en Infantil de ARCAS

Los alumnos de infantil de Arcas han hecho también su pequeño homenaje al gran pintor El Greco con uno de sus cuadros más emblemáticos, *El caballero de la mano en el pecho*, aunque el nuestro es un caballero con mil caras, como puede apreciarse en estas fotografías.

<http://youtu.be/Dp3n4HjqPeQ>



Joan Miró en ARCAS

Pero, además de El Greco, Joan Miró y su pintura abstracta ha ilusionado mucho a los niños de tres años de Arcas que han visto como un pintor tan famoso tenía cuadros con formas y colores semejantes a los suyos, han imitado sus obras, inventado cuentos, han hecho puzzles con sus cuadros y un mural colectivo con estrellas mironianas.

**NOS GUSTA MIRÓ, PINTA
COMO NOSOTROS, OJOS,
ESTRELLAS**

**COLORES VIVOS QUE
LLENAN ESPACIOS,
INVENTAN HISTORIAS
Y NOS HACEN REÍR.**

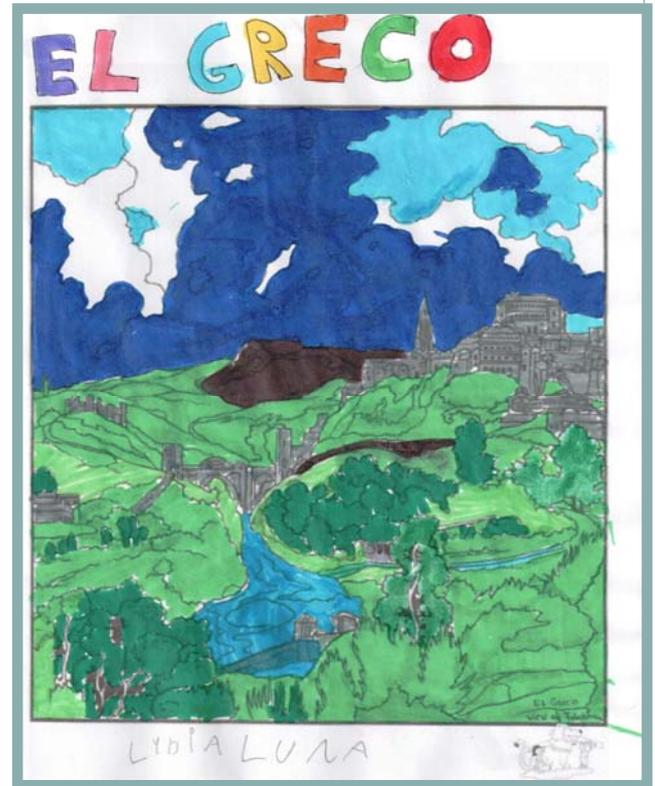


DE INFANTIL



En Educación Infantil de Chillarón hemos conocido a este pintor a través de la pizarra digital. A todos nos han llamado la atención los colores tan oscuros de algunos de sus cuadros, o los vivos colores que utiliza en otros.

Las alumnas de 5 años han pintado una de sus obras: *Vista de Toledo*.



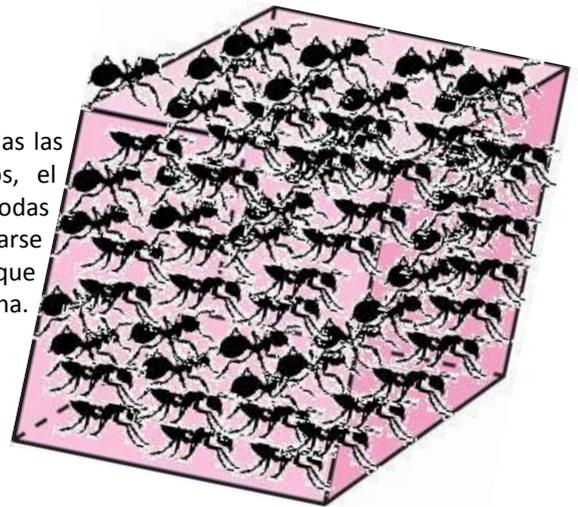
Los peques de Fuentes jugaron con puzzles y otros materiales de memoria sobre El Greco hechos por sus compañeros más mayores; así conocieron un poco sobre la vida y la obra de este gran pintor. Se mostraron muy participativos y les gustó mucho la actividad que les permitió aprender de otro modo.



NATURALEZA CURIOSA



Grandes sorpresas de la naturaleza. Si pudiera reunirse a todas las personas vivas y amontonarlas como si fueran troncos, el resultado sería un cubo de poco más de un kilómetro de lado. Y si todas las hormigas del planeta pudieran recolectarse y amontonarse igualmente, formarían un cubo de tamaño similar. Por increíble que pueda parecer, su masa sería similar a la de toda la población humana. Para que luego digan que no son pesadas.



En general, suele admitirse que una región se encuentra en “tensión” hídrica cuando tiene menos de 1.700 m^3 por persona y año, y la situación se califica de “escasez” cuando esta cantidad baja de los 1.000 m^3 , con un impacto importante sobre la salud humana y el desarrollo económico. Pero mientras cada ciudadano de Islandia dispone de la increíble cantidad de 566.667 m^3 de agua al año, un habitante de Kuwait solo tiene acceso a 7 m^3 . En España disponemos de poco más de 2.500 m^3 y aún nos permitimos el lujo de derrochar.

Comamos un poco!! Las flores de romero están repletas de un rico néctar que aprovechan de forma eficaz las abejas. Hay pastores que cada día comen unas cuantas flores crudas, lo que les permite mantener una buena memoria. Hipócrates, considerado el padre de la medicina, vivió 107 años y atribuía su longevidad al uso de “aceite por fuera y por dentro”. ¡Rico, rico!



Ojo!!! La abeja posee un temible aguijón en el último segmento de su abdomen. Su veneno es un eficaz mecanismo de defensa que puede dar lugar a reacciones alérgicas, pudiendo resultar mortal en individuos hipersensibilizados ante dichas sustancias químicas. Pero no es menos cierto que sólo atacan cuando se les molesta, se sienten en peligro o intentan defender su panal o colmena. ¡No las molestes!

Pinceladas GrECOlógicas

En algún momento de los diez últimos años de su vida, el Greco (Domenicos Theotocopulos, 1540-1614) pintó un paisaje al que llamó *Vista de Toledo*, la ciudad que le acogió desde 1577. Se observa el Castillo de San Servando, el Puesto de Alcántara, la catedral y el Alcázar. En el centro, el río Tajo —más limpio que ahora— rodeado de vegetación: encinas, retamas, chopos y sauces conviven en un entorno de verdor más propio del norte de España. Todo ello bajo un cielo que amenaza tormenta. Al parecer, es uno de los primeros paisajes de la historia de la pintura, ya que se trata de un género poco cultivado durante el Renacimiento y el Barroco, épocas en las que tenían más consideración los temas religiosos. Por ello se habla del Greco como el primer paisajista de la historia del arte español.

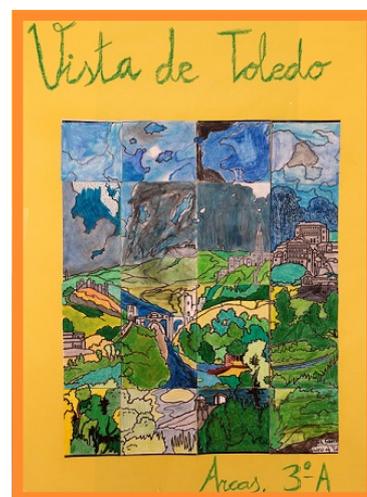


Vista de Toledo no es el único paisaje que pintó El Greco. *Vista y plano de Toledo* ofrece una perspectiva más real de la ciudad que, bajo un cielo igualmente tenebroso, se presenta rodeada por un paisaje más árido. El río no se ve y la vegetación es inexistente. Y sin embargo, la riqueza que proporciona el campo viene representada por una figura dorada con agua, frutos y cereales en abundancia. El cuadro está pintado sobre una tela de mantel de lino, una planta textil que ya se cultivaba en la época de los faraones.



11

SAYRA 1º de primaria



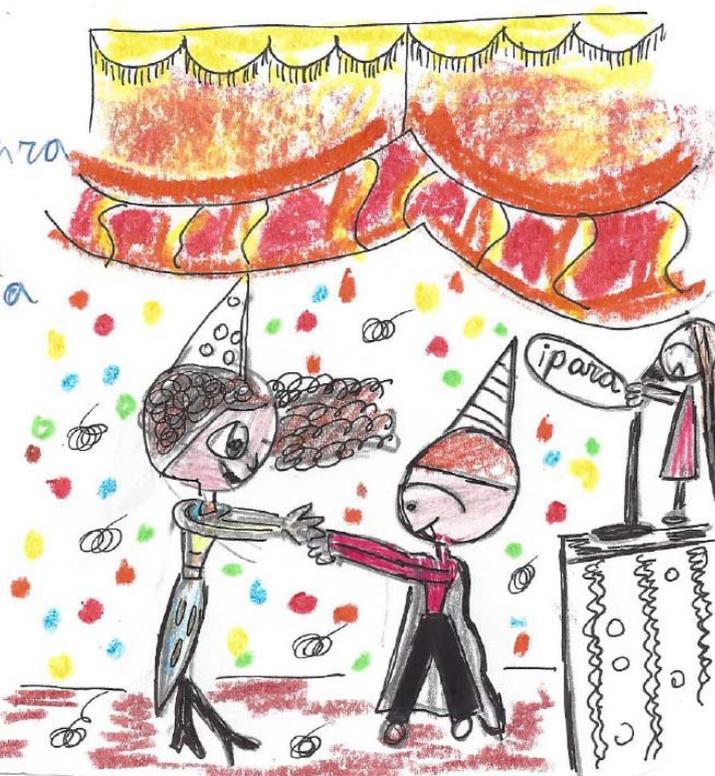
Arac. 3º-A



CARNAVAL

Si pinto mi cara
con muchos colores,
y adorno mi chaqueta
con cintas y flores,
si canto canciones
y llevo antifaz
¡vível conmigo
porque es carnaval!

NOA MARTÍNEZ



En el colegio hemos celebrado el Carnaval como todos los años. Os ponemos algunas instantáneas de distintas clases y de diferentes secciones de nuestro CRA.



Los alumnos de infantil de Arcas se han disfrazado según sus gustos y los de 5 años se disfrazaron de pollo y visitaron al resto de los alumnos de primaria, porque algunos niños tenían hermanos mayores y les hacía mucha ilusión que los viesen.

CARNAVAL

Haciendo el indio



Los alumnos de 4º de Arcas celebramos El MARTES DE CARNAVAL con un disfraz que nosotros mismos nos hicimos. Después visitamos a los peques del cole y por último nos dimos un paseo por el pueblo.

Aquí os dejamos "nuestra receta"

¿CÓMO HACER "EL INDIO"?

INGREDIENTES:

5 trozos grandes de papel charol de colores variados.

4 trozos de papel de seda.

De 6 a 8 tiras de papel charol.

Un "chaleco" de papel pinocho con cuello triangular.

Cartulinas: naranja y marrón.

Tijeras, regla, pegamento y celo.

ELABORACIÓN:

1º Hacemos flecos en los trozos de papel charol y de seda.

2º Pegamos el charol en las mangas y en la parte de abajo del traje de papel pinocho.

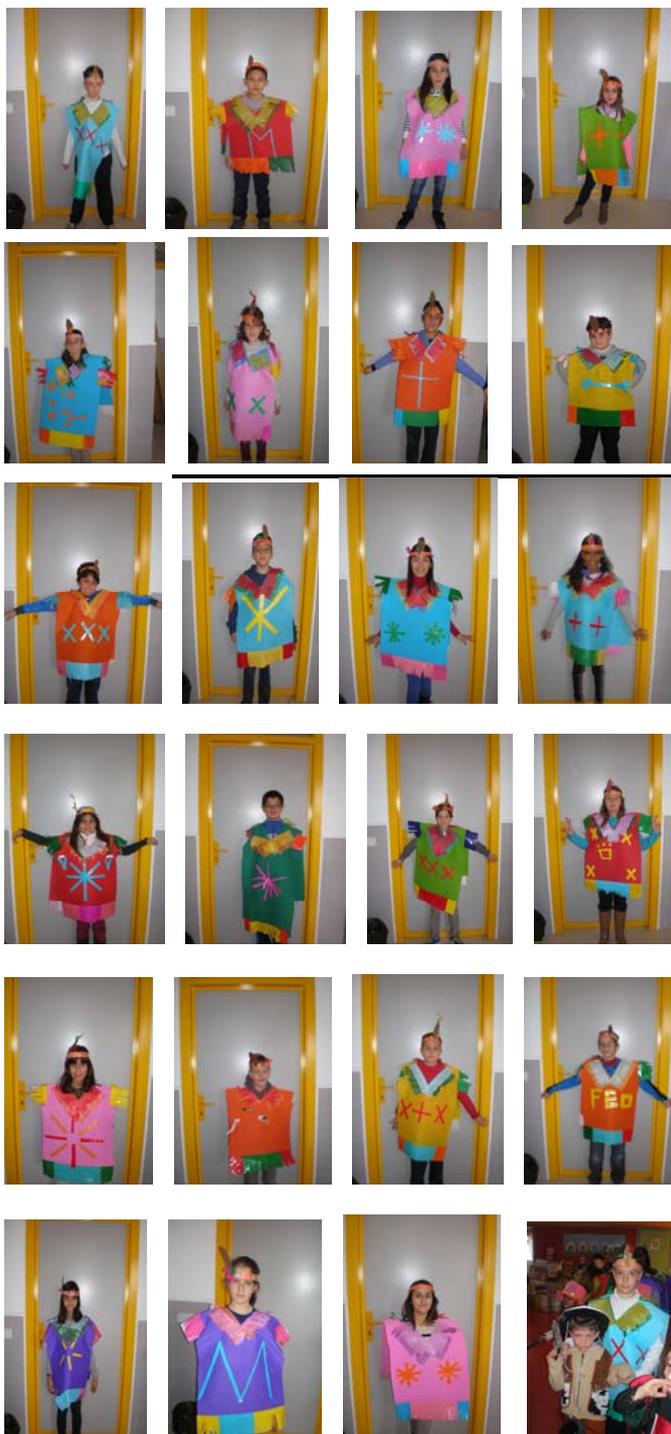
3º Pegamos el papel seda en el cuello.

4º Decoramos el centro del traje con las tiras de charol formando dibujos o formas geométricas.

5º Con la cartulina naranja hacemos una tira que decoramos con formas geométricas. Y con la marrón una pluma, que pegamos en la naranja y nos la colocamos en la frente.

COCINERAS: Mercedes, Rosa y Raquel

AYUDANTES DE COCINA: los alum@s de CUARTO.





CARNAVAL

El Soldadito de Plomo

CARNAVAL FUENTES

Para celebrar el carnaval de 2014, en Fuentes nos disfrazamos de los personajes de *El soldadito de plomo*, toda la comunidad educativa se implicó y puso su granito de arena: **padres y madres, ayuntamiento, profes, alumnos, familiares y muchos vecinos del pueblo** nos arroparon en nuestro desfile, por supuesto, con animadoras incluido. Montamos mucho ruido para no dejar a nadie indiferente..

Nos lo pasamos fenomenal y nos divertimos desde el principio con los preparativos, pinturas por la cara, peinados, retoques,... hasta nos dio ocasión para un convite y otras sorpresas; había disfraces muy originales... nos visitó un gorila que daba pavor... pero regalaba chupachuses... y entonces ya no daba tanto miedo.



Clase de Ed. Infantil



Clase de 1º, 2º y 3º de EP



Clase de 4º, 5º y 6º de

Este año hemos elegido el tema del cuento **"El Soldadito de Plomo"** para celebrar el Carnaval.



Pasacalles por el pueblo





CARNAVAL

Greco Arcas



En el AMPA de Arcas, haciendo alarde de su activa creatividad, los papás y mamás diseñaron un magnífico grupo de disfraces. Tomaron a El Greco como hilo conductor de sus actividades y prepararon unos imponentes cuadros, con marco y todo; los niños y niñas se vistieron de pintores, con gorro y paleta... y todos juntos participaron en el desfile del carnaval infantil de Cuenca.

Tanto todo el proceso de preparación, como la participación en el desfile supusieron gratos momentos de convivencia para compartir actividades.



30 DE ENERO: DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ



Los alumnos de 1º, 2º y 3º de Fuentes conmemoramos el día escolar de la no violencia y la paz, en el aniversario de la muerte de Gandhi leyendo *el hombrecillo de papel* de Fernando Alonso (el escritor). Después hicimos cada uno nuestro propio hombrecillo de papel de periódico. Por un lado lleno de noticias "malas" y por el otro lleno de palabras bonitas: paz, amor, amistad, solidaridad...



EL HOMBRECILLO DE PAPEL.

Un día una niña jugó con un rompecabezas y con otras cosas y se cansó. Luego hizo un sombrero de papel y un barco de papel y se le ocurrió hacer un hombrecillo de papel. Fueron al parque jugó con los niños se aburrieron y les contó historias de catastrófes y un día fue a la lavandería y se le borraron todas las palabras ¡Pero luego no le salía ni una palabra! fue al campo y se llenó de colores y les contó historias de hombres que ayudan a niños.
1º de Fuentes Martín

EL HOMBRECITO DE PAPEL

HABÍA una vez una niña que jugaba con un rompecabezas e hizo un barquito y se cansó e hizo un hombrecito de papel y salió al parque y les contó historias de la guerra y los niños se estaban tristes. El hombrecito de papel se fue por las calles tan contento pero cuando quiso hablar no pudo y entonces se fue de la ciudad triste y se puso contento y se llenó de palabras bonitas.
Isabel F. Fuentes

EL HOMBRECILLO DE PAPEL

Había una vez una niña que jugaba a muchas cosas y se cansaba de todo luego hizo un hombrecillo de papel de periódico y por la tarde se fue al parque con la niña y jugaron todas juntas y se cansaron. El hombrecillo de papel contaba historias malas y luego fue a una lavandería y se lavó y se planchó luego fue con sus amigos y cuando fue a hablar... ¡No sabía nada! Se fue al campo triste y se llenó de palabras nuevas y se fue dando saltos de alegría. Luego se fue con sus amigos y les contó historias de trabajos por otras personas. Y el hombrecillo de papel de periódico se puso contento.

Adrián del Pozo
3º Fuentes

30 DE ENERO: DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ



Los alumnos de Educación Infantil de Arcas celebramos de manera sencilla el DIA ESCOLAR DE NO VIOLENCIA Y LA PAZ

En primer lugar vimos una película alusiva al tema muy bonita y después, en una pancarta enorme, en la que las señoritas habían escrito la palabra PAZ, cada niño pegamos nuestra fotografía.

Después la señorita Montse cantó una canción muy bonita con los alumnos de 4 años y el resto les acompañamos en el estribillo de la canción. La actividad resultó muy bonita y emotiva, todos los niños y niñas tuvimos ocasión de participar y, además de aprender valores, lo pasamos muy bien.



8M: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER



El día 8 de marzo se conmemoró en todo el mundo el día internacional de la mujer. Nuestros niños y niñas han tenido la suerte de nacer en mundo más igualitario que el de sus maestros y sus padres. Sin embargo, todavía no conocen la plena igualdad entre hombres y

mujeres, porque todavía no se ha conseguido, ni en la sociedad occidental, ni mucho menos en los países en desarrollo.

Cuando les contamos que no hace mucho las mujeres en España no podían abrir su propio negocio o una cuenta corriente, o no podían votar, ni conducir, o solo iban a la universidad dos de cada cien..., o que se dedicaban en exclusiva a cuidar de sus hijos y atender la casa..., les cuesta trabajo entender de qué hablamos porque su realidad es otra. Su papá y su mamá trabajan, o trabajaban, pero pueden hacerlo ambos, conducen, comparten cada vez más las tareas en casa...

Nuestros chicos y chicas no saben que muchas mujeres ganan menos que los hombres por hacer el mismo trabajo, que son ellas las que cuidan a los dependientes, que algunas pierden el trabajo cuando van a ser madres... Por eso, no debemos bajar la guardia y asumir que la igualdad entre hombres y mujeres sigue siendo un aprendizaje necesario, también en la escuela.

Los niños y niñas de 1º en Arcas, han hecho un precioso mural sobre las profesiones en el que se pueden ver los trabajos que realizan sus papás y sus mamás.

Los de 2º han hecho un pequeño recital poético y han aprendido poemas sobre la igualdad.

ARBOLÉ ARBOLÉ ARBOLÉ, SECO Y VERDÉ.

La niña del bello rostro
está cogiendo aceituna.
El viento, galán de torres,
la prende por la cintura.

Pasaron cuatro jinetes
sobre jacas andaluzas
con trajes de azul y verde,
con largas capas oscuras.
«Vente a Córdoba, muchacha».
La niña no los escucha.

Pasaron tres torerillos
delgaditos de cintura,
con trajes color naranja,
y espadas de plata antigua.
«Vente a Sevilla, muchacha».
La niña no los escucha.

Cuando la tarde se puso
morada, con luz difusa,
pasó un joven que llevaba
rosas y mirtos de luna.
«Vente a Granada, muchacha».
Y la niña no lo escucha.

La niña del bello rostro
sigue cogiendo aceituna,
con el brazo gris del viento
ceñido por la cintura.

Arbolé arbolé, arbolé
seco y verdé.

Federico García Lorca



LA PRINCESITA RAMONA

La princesita Ramona
está ya hasta la corona
de esperar, de enero a enero,
a un príncipe azul soltero.

Un día se compra un loro,
se va a buscar un tesoro...
Y ahora es pirata valiente
con levante o con poniente.

Anónimo

NOTICIAS



El pasado 11 de febrero cayó una gran nevada que cubrió todo el paisaje de nuestros pueblos. Los niños y niñas de 2º de Arcas aprovecharon las sensaciones que provoca la experiencia de vivir una buena nevada y, en el tiempo dedicado a la expresión escrita, compusieron unos textos preciosos, llenos de imágenes, comparaciones y alguna metáfora de los que dejamos aquí alguna muestra.

En el siguiente enlace se puede ver el trabajo completo:
<http://www.slideshare.net/craelenafortun/nieve-clase-julia>



APRENDO A ESCRIBIR

Título: ME ENCANTA LA NIEVE
 Ayer estuvo nevando todo el día, caían cristales de hielo de ese cielo gris. Esos cristales de hielo formaron un manto blanco que alfombraba todo el campo. Me sentía como si fuera la Navidad, la nieve caía silenciosamente, era muy blandita y estaba muy fría. ¡Me encantaba hacer muñecos de nieve!

CARMEN GONZÁLEZ
P2A

MARÍA RUBIO
P2A

APRENDO A ESCRIBIR

Título: El muñeco de nieve
 Ayer nevó desde la mañana hasta la noche y me lo pasé riquísimo con mis hermanos. El campo estaba lleno de nieve blanca como el papel y la luna. Hice un muñeco de nieve con mi padre y mis hermanos Daniel y Mireya. Mi padre no lo pudo hacer por que es tío trabajando, pero cuando vino se lo enseñé se puso muy feliz.

EDUARDO CUESTA
2PA

APRENDO A ESCRIBIR

Ayer cayó con copes de nieve y cristales de hielo.
 En el campo estaba todo cubierto de nieve

MÁRCOS HERNÁNDEZ
P2A

NOTICIAS **TEATRO EN INGLÉS**



ROBIN HOOD

El miércoles 5 de febrero los niños de 4º 5º y 6º del CRA Elena Fortún asistimos a la representación de una obra de teatro en inglés, Robin Hood, que tuvo lugar en el colegio Sagrada Familia de Cuenca. A las 11 aproximadamente llegamos en dos autobuses: 79 alumnos y 8 maestros. Lo primero que hicimos fue comernos el almuerzo para entrar al salón de actos con energía y, por supuesto, sin hambre.

Tras acomodarnos en nuestras butacas, empezó una representación llena de acción, canciones, aventuras, peleas de buenos contra malos... y, por supuesto, con un final feliz. Todos disfrutamos de esta actividad y abrimos bien las orejas para tratar de entender lo que decían aquellos personajes que sólo hablaban INGLÉS. Réimos, gritamos, aplaudimos... y, aunque no entendimos todo, todo, salimos contentos y dispuestos a repetir.



SNOWHITE

On 27th of March, the pupils of first, second and third of primary have been at the theatre to watch Snowwhite. We went by bus to Sagrada Familia School, in Cuenca, by bus.

The tale was played in English and we were able to understand all the texts and sings. We enjoyed and now we want to repeat it.



JUGAMOS A LOS BOMBEROS

El parque de bomberos de Cuenca tuvo la gentileza de recibir a los niños de 3 años de Arcas, Chillarón y Villar de Olalla el pasado miércoles día 26 de Marzo, nos enseñaron sus instalaciones, los materiales que utilizaban y el equipo. Lo que más nos gustó fue cuando sacaron al patio un camión y nos subieron a todos dejándonos tocar la sirena, fue muy divertido.

Les hicimos muchas preguntas y jugamos con ellos en el gimnasio a carreras para ver quien era más rápido en equiparse con el casco y el abrigo.



NOTICIAS

VISITA MUSEO ARTE ABSTRACTO



Una de las actividades que más nos gusta es pintar. La clase de plástica se convierte para nosotros en un tiempo en el que nos expresamos muy libremente con colores, formas y temas. Nos gustan las técnicas y los materiales muy variados, pero lo que no habíamos hecho hasta ahora era pintar abstracto... ¡y vaya si nos ha gustado!

Loa niños y niñas de 1º, 2º y 3º visitamos virtualmente algunos museos de Arte abstracto, aprendimos las diferencias entre el arte figurativo, Van Gogh, El Greco, Goya... y el arte abstracto, Zóbel, Saura, Samper... Y después hemos intentado versiones propias sobre Tapiés, Torner, Zóbel o algunos más.

Jugamos con los colores inspirados en el cuento de Celina y, por fin, fuimos al Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca... ¡qué interesante! La sala negra, la sala blanca, las ventanas a la hoz que parecen cuadros, las esculturas de Chillida y Samper, la Brigitte Bardot de Saura, Tapiés o Guerrero y un taller en el que nos enseñaron a conseguir nuevos colores.

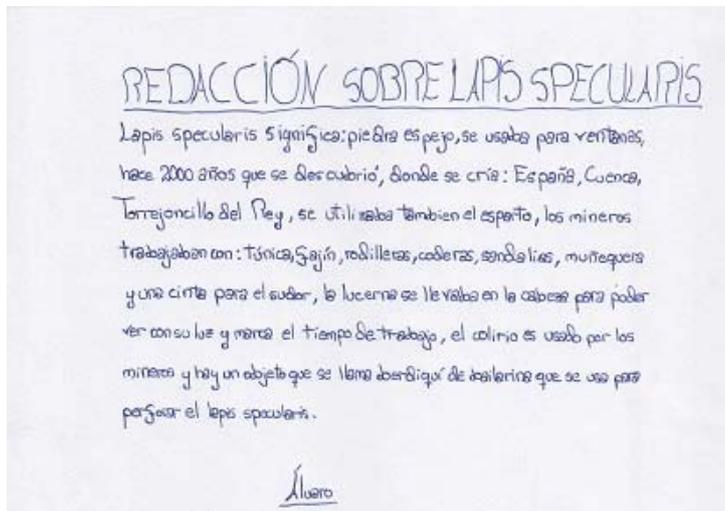
Lo más importante es que nos gusta jugar e investigar con los colores y los materiales y lo pasamos muy bien. Y nos gustará volver a ver nuevos museos; ahora ya nos atrevemos con la Fundación Antonio Pérez, el Reina Sofía... y el Prado (esta es una sugerencia para que nuestros profes y nuestras familias piensen en llevarnos).



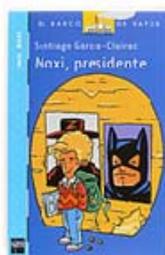
Antes de la visita, en la clase de 1º de Arcas trabajamos un cuento al que titulamos LA FIESTA DE LOS COLORES: le pusimos nombre a la protagonista (una rana a la que llamamos Fuego) y también hicimos de ilustradores. Este es el cuento y estos son nuestros dibujos.



TRABAJOS Y NOTICIAS



Libros para la VIII Convivencia de lectura

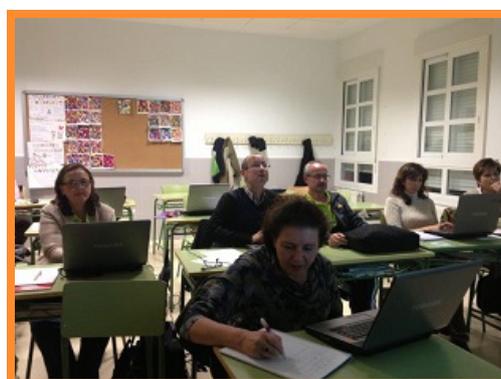


El próximo 27 de mayo vamos a celebrar nuestra VIII Convivencia de lectura. Se trata de un jornada especial en la que nos juntamos todas las niñas y niños de cole, con todos los maestros y trabajamos en torno a la lectura: Compramos y vendemos libros para un mercadillo solidario, participamos en diversas actividades de animación con nuestros profes y bibliotecarios municipales y este año tendremos además con nosotros a Santiago García Clairac, autor e ilustrador de los libros que previamente habremos leído y trabajado en clase.

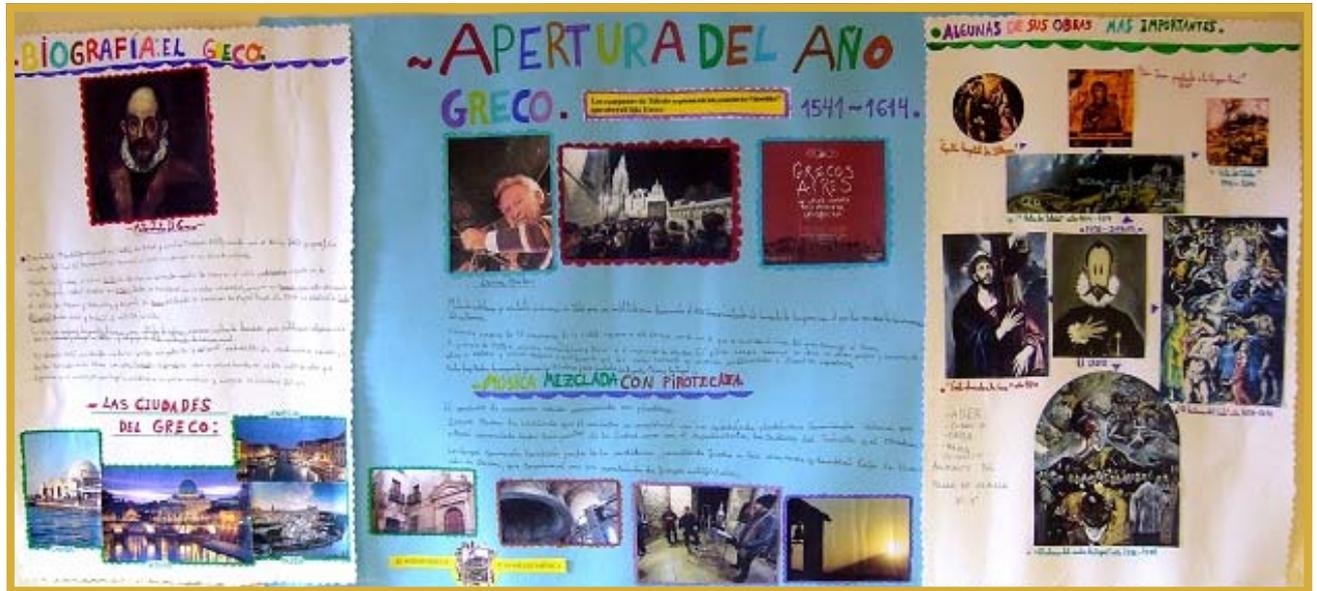
FORMACIÓN PROFESORADO: Libros Digitales

Recién vueltos de las vacaciones navideñas, un grupo de 15 maestros y maestras del cole se reunieron en la sección de Arcas para aprender determinadas claves sobre el manejo de los libros digitales que serán la nueva herramienta de aprendizaje en un futuro inmediato.

Las sesiones han sido bastante interesantes y en ellas hemos trabajado contenidos propios de las TIC, además de metodológicos y didácticos atendiendo a las nuevas posibilidades que nos ofrece la combinación de libros y pizarras digitales. El futuro está aquí y es nuestro.



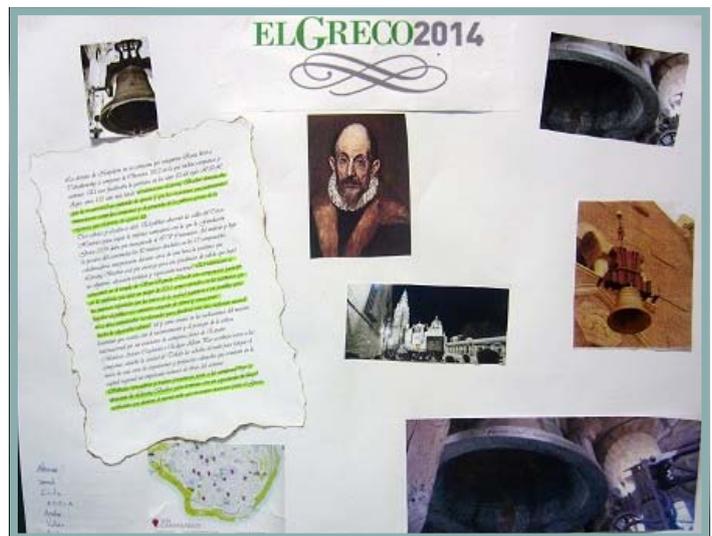
PÁGINA MUSICAL



En Música también hemos estudiado la figura de El Greco, no sólo porque la Música y la Plástica conforman juntas el área de Educación Artística, sino también porque la vida y la obra de este insigne pintor del Renacimiento español nos han servido de base para acercarnos a otras enseñanzas, sin olvidarnos, claro, de escuchar música del siglo XVI, momento vital del pintor.

Quizá la más llamativa, fue trabajar sobre el concierto de campanas que tuvo lugar en Toledo para inaugurar el

Año Greco. Además de una aproximación sonora, buscamos mucha información de textos e imágenes y compusimos unos murales informativos. También hicimos lo mismo con la biografía y la obra del artista.



EDUCANDO EN FAMILIA



ORIENTACIONES SOBRE LOS VIDEOJUEGOS

¿QUÉ SON?

Los videojuegos suponen la actividad de ocio preferida por las niñas y niños muy por encima de una larga lista de otros juegos.

Su formato habitual es en consolas conectadas en el televisor, aunque también los hay para jugar en el ordenador o en consolas portátiles.

Existen varias clasificaciones de los juegos, una de ellas es la siguiente:

Juegos de Plataforma: Se trata de ir pasando de una pantalla a otra basándose en la precisión.

Simuladores: Imitan la conducción de vehículos como coches, motos, aviones...

Deportes: Imitan el juego real de deportes como el fútbol, baloncesto, tenis...

De Lucha: bien mediante artes marciales o con armas de fuego; suelen ser extremadamente violentos.

De estrategia: Donde se plantea la planificación y ejecución de ciudades, viajes familiares, combates...

Otros: entre los que se incluyen los del tipo "marcianitos", los juegos de rol, de organización espacial...

Sobre las ventajas e inconvenientes no hay un acuerdo unánime entre los expertos que llegan a conclusiones a favor y en contra. Intentamos aquí una aproximación para que sirva de ayuda en la tarea de educar.

VENTAJAS

- Favorecen la organización espacio-temporal.
- Favorecen la coordinación óculo-manual.
- Desarrollan los reflejos y la memoria.
- Potencian el instinto de superación personal.
- Estimulan la concentración y velocidad de procesamiento.



INCONVENIENTES.

Un primer inconveniente es su precio, que suele ser elevado, aunque se van abaratando cada vez más.

Algunos videojuegos transmiten valores inadecuados, sobre todo los de carácter violento. Este carácter violento, en realidad consigue que se banalice la percepción infantil de la violencia.

Los juegos violentos pueden hacer que se pierda sensibilidad ante la violencia real, la inhibición ante conductas agresivas, reducción del sentido de culpa, o impulsar tendencia a adoptar soluciones violentas.



Se trata de un mundo de ficción presentado de manera muy real. Los niños menores de 7 años tienen dificultades para diferenciar entre lo real y fantástico.

Pueden producir nerviosismo y ansiedad.

Pueden provocar aislamiento de relaciones con otros niños o con la propia familia.

Falta de atención hacia el entorno o hacia estímulos menos atractivos, por ejemplo los estudios.

Pueden provocar adicción.

CONSEJOS PARA LAS FAMILIAS

Resistir la presión del niño ante la primera petición de comprar un videojuego y no hacerlo hasta que haya desarrollado otros hábitos de juego más creativos y más socializados.

Realizar siempre propuestas alternativas de ocio y de juego: deportes, juego simbólico, lectura...

Las familias deben hacer un esfuerzo por conocer el funcionamiento de los videojuegos aprendiendo a manejarlos, y jugar con los niños.

Es necesario seleccionar muy bien los videojuegos que se compran y conocer su contenido y los valores que transmiten.

A ser posible, deben permitir que juegue más de un jugador, para compartir con los hermanos con los padres o amigos.

Se debe controlar los que intercambian con compañeros o consiguen por otros medios.

Hablar sobre los juegos frecuentemente con los hijos.

Limitar el tiempo de juego.

Los autores más especializados aconsejan que solo se usen durante los fines de semana o en vacaciones, no más de una hora diaria.

Además, su juego, no debe interferir horas de comidas, deberes escolares, sueño o práctica de deportes.

Si el niño muestra una actitud excesivamente competitiva, con reacciones airadas ante el fracaso o una oposición marcada a interrumpirlo, es aconsejable retirárselo temporalmente y proponerle otras alternativas.

Información extraída de la web: www.jesusjarque.com

RINCÓN ACTIVO

Con alimentación saludable y haciendo ejercicio todos los días nos mantenemos sanos.



CASTILLA-LA MANCHA
AV+ACTIVA



+ ACTIVO, + VIVO



Los días de lluvia trabajamos en clase el cuadernillo de alimentación saludable

Hemos creado un grupo de peque voley y dedicamos 2 horas todos los viernes a pasárnoslo así de bien



CAMPO A TRAVÉS EN SAN CLEMENTE



El sábado, 18 de enero, se disputó en San Clemente la 2ª jornada del Campeonato Provincial de Campo a través de Deporte en Edad Escolar. Una mañana agradable (a pesar de los malos pronósticos) esperaba a cientos de atletas de los que 14 representaban a nuestro colegio en tres carreras.

Los chicos no pudieron defender el primer puesto conseguido en la 1ª jornada, pero las chicas mejoraron bastante y estuvieron a punto de subir al podio por equipos. Además, una de ellas, Blanca, consiguió una meritoria medalla de bronce.

Cada uno de ell@s derrochó esfuerzo físico, cooperación, responsabilidad, confianza,... valores inherentes al deporte educativo que esperemos sirvan de ejemplo a los demás. Enhorabuena a tod@s.

ANTIGUOS ALUMNOS



Soy Enrique Cano Zurita uno de los alumnos que ha pasado por este centro y se llevó mucho de él.

Muchos de los que hemos pasado por este colegio, ha sido gracias al esfuerzo de padres y profesores de conseguir un aula matinal y comedor escolar, cuando en ningún centro de la provincia esto existía.



Recuerdo como algo especial el paso por infantil, el cariño del equipo de maestras, sobretodo de la gran "SuperTere", nuestra maestra, que nos trataba como hijos suyos. Este ambiente hizo que todos los compañeros nos sintiéramos y nos tratáramos como hermanos, cuidando unos de otros desde el principio hasta salir de primaria.

Aun tengo la imagen de cuando las cuidadoras del comedor (Angelina, Tere y Angelines) con una cuerda nos trasladaban al cole de arriba para comer o de abajo para empezar las clases. En esta etapa nos disfrazamos de chinos, de cocineros y hasta teníamos acto de graduación, pero sobretodo lo que nos enseñaban era a que nos gustase ir al colegio y siempre con una sonrisa.

Cuando pasé a primaria estaba nervioso por tener que pasar al colegio de los grandes, pero allí estaban (Angustias, Silvana, Mirian, Manolo...) y los demás que nos estaban esperando y sabían como tratar a los más pequeños. Seguimos aprendiendo sobre todo a leer, a disfrutar de las Matemáticas, a conocer las cosas que nos rodeaban y a disfrutar del deporte. Los compañeros seguíamos hechos una piña, cuidándonos y ayudándonos.

Al pasar a tercero aunque éramos pequeños, nuestro tutor Santiago nos ayudaba a madurar y hacernos responsables, dándonos confianza y haciendo que nos enfrentáramos a grandes retos como, salir de nuestra casa sin nuestros padres a encuentros como el de la Fuente de las Tablas, teníamos que preparar obras de teatros para luego representarlas en nuestro colegio y en colegios de otros pueblos. Preparábamos canciones con la ayuda de Pilar (maestra de música) para luego cantar a todos o fabricábamos regalos con Silvana para regalar por el día del Padre o de la Madre.

Nosotros seguíamos creciendo y pasamos a 5º y a 6º con Rosa (que siempre estaba encima de todos y no se le escapaba detalle), Enrique, Santiago, Julia..., y además de seguir aprendiendo como en ningún otro sitio, estos grandes maestros querían que siguiéramos madurando y nos enfrentaban a mas retos, Olimpiadas Matemáticas, salida al CRIEC de Carboneras mezclándonos con chicos de otros coles(de Gualajara), nos llevan a la nieve a unos 600 km de nuestros padres y nos relacionan con chicos del colegio de Santa Ana de Cuenca. Con el afán de seguir abriéndonos caminos se incorporan al proyecto COMENIUS y hasta llegamos a viajar y a relacionarnos con chicos y maestros de países como Italia, Grecia o Hungría.

Ahora al llegar al Instituto miras atrás y te das cuenta del gran esfuerzo de todos los maestros de tu cole, no solo a los que me dieron clase, sino a todos, porque formaban un gran equipo y conseguían que todos nosotros y los de otros cursos fuésemos una gran familia.



Esta experiencia por desgracia no volverá a pasar, por ello debéis ayudar a que todo siga así y disfrutad de lo que tenéis en este cole.

Gracias a todo el mundo.

¡Viva el CRA Elena Fortún!

¡Viva sus maestros!

¡Viva los alumnos!

Enrique Cano Zurita

LAS FAMILIAS HABLAN



El domingo 9 de febrero nos fuimos a la nieve. Nos levantamos a las 6 de la mañana para ir a Arucas a coger el autobús. Tardó 3 horas en llegar a Ternel y tuvo que parar para estirar las piernas y coger aire.

Cuando llegamos fuimos a pedir el equipo de esquí. Las botas eran como una escayola y molestaban mucho; cuando andabas parecías un robot. Fuimos a las clases de esquí donde nos enseñaron a ponernos los esquís, a subir de lado y a hacer la curva para frenar. Cuando aprendimos esto, subimos por una cinta transportadora. Para montarse en ella necesitas una tarjeta. Nos tiramos varias veces. Hubo una ventisca que hizo que se parase la cinta y



no pudimos subir. Nos fuimos a otra pista donde te subían en una percha donde no te podías sentar; tenías que llevar los bastones en la mano derecha, agarrarte con la izquierda y también que llevar los esquís rectos. Nos tirábamos muchas veces. Al principio, nos caíamos mucho. Luego nos fuimos a comer. Mi padre se fue a la zona de trineos. Estaban a punto de cerrar la pista pero le dejaron tirarse. Volvimos a Arucas en el autobús. Hasta la mitad del camino estuvo nevando y en la otra mitad estuvo lloviendo. Lo pasamos muy bien aunque al día siguiente tenía agujetas. ¡Tengo ganas de volver!

Laura Orma
2º de Arucas



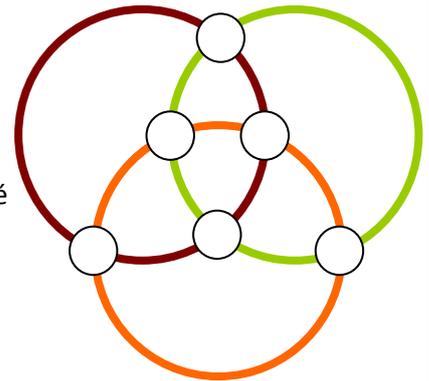
OCIO INTELIGENTE



Como en el anterior periódico aquí proponemos divertidas pruebas de diferente dificultad en las que tendrás que desarrollar estrategias de lógica y cálculo. Si quieres participar, deberás imprimir la prueba, realizar las actividades propuestas y presentarlas antes del plazo establecido. Obtendrás una puntuación que se irá acumulando. La mayor puntuación ganará un premio. En caso de empate, se realizará un sorteo.

PARA ALUMNOS DE 5º:

- Coloca estos números en los espacios vacíos de la figura, de modo que la multiplicación de los números que componen cada circunferencia dé como resultado 400.



$$5 - 4 - 20 - 1 - 10 - 2$$

	9		
15			3
14	7	11	
1			13

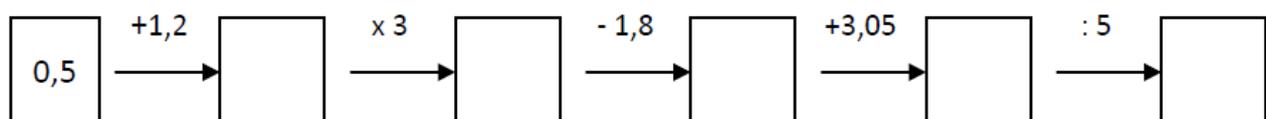
- Completa este cuadrado mágico de valor 34:

- Julio tiene tantos euros como indica el menor número de tres cifras. Ana tiene tantos euros como indica el mayor número de dos cifras. El que tiene más pierde un euro y lo encuentra el que tiene menos. ¿Cuántos tiene ahora cada uno?

- Antonio tiene en su corral 8 animales. Unos son cerdos y otros son gallinas. Por curiosidad, ha empezado a contar las patas que reúnen y resulta un total de 22. ¿Cuántos cerdos y gallinas tiene?



- Continúa la serie:



OCIO INTELIGENTE



PARA ALUMNOS DE 6º:

1. Juan tiene una parcela cuadrada de medio kilómetro de lado y Pedro tiene otra parcela de medio kilómetro cuadrado. ¿Quién tiene la parcela mayor? Razona tu respuesta.

2. Averigua el valor de cada fruta:

				<input type="radio"/>	
				15	_____
				19	_____
				<input type="radio"/>	_____
				12	_____
				<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>	20	30	<input type="radio"/>		

3. Marina tiene siete monedas y una de ellas está repetida. En total tiene 98 céntimos. ¿Cuál es la moneda que tiene repetida? Escribe las monedas que tiene.

4. Si Julia y Pedro juntan su dinero, tienen tanto como Manuel. Pero si lo juntan Manuel y Julia, tienen el doble de Pedro. Ninguno de ellos tiene más de 8 euros y todos tienen más de 1. ¿Cuánto dinero tiene cada uno?

5. Busca un número de dos cifras de forma que la suma de ambas sea la mitad que su producto.

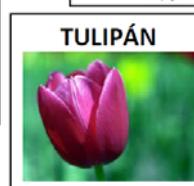
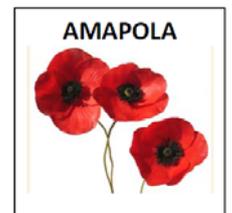
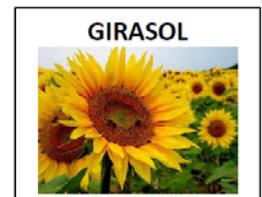
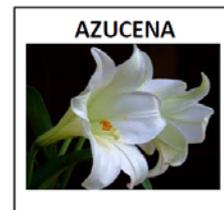
PARA LOS MÁS PEQUEÑOS:



Busca en esta sopa de letras el nombre de estas flores.



C	V	U	G	K	B	V	C	N	Z	E	Ñ
L	L	I	I	D	H	R	N	S	Q	P	Ñ
A	I	P	R	A	Z	U	C	E	N	A	T
V	A	M	A	P	O	L	A	X	J	E	U
E	S	C	S	B	H	Ñ	R	O	S	A	L
L	D	L	O	N	R	O	D	X	U	Ñ	I
O	U	G	L	D	W	K	Y	R	T	U	P
M	A	R	G	A	R	I	T	A	U	G	A
C	L	L	V	K	O	R	Y	K	B	O	N
Q	N	D	J	B	S	F	P	U	P	K	Ñ
M	U	T	Ñ	Q	D	M	L	I	R	I	O
H	A	U	V	Y	F	B	F	I	Z	D	Y



OCIO - GRECO



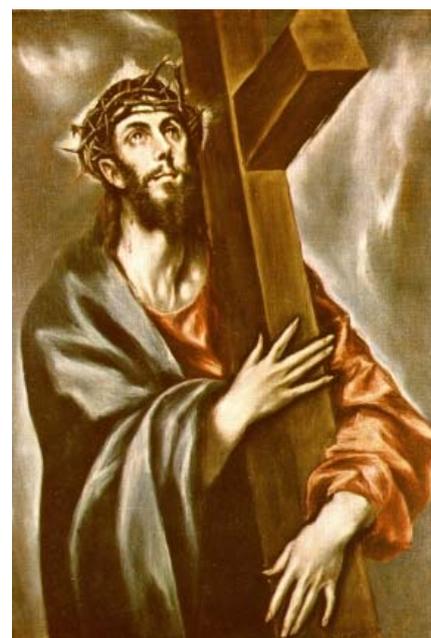
CUENCA Y EL GRECO

Este texto está escrito en griego. Cambia las letras y encontrarás el mensaje.

ΕΝ ΕΛ ΜΥΣΕΩ ΔΙΩΧΕΣΑΝΩ ΣΕ ΕΝΧΥΕΝΤΡΑΝ
 ΔΩΣ ΧΥΑΔΡΩΣ ΔΕ ΕΛ ΓΡΕΧΩ: "ΩΡΑΧΙΩΝ ΕΝ ΕΛ
 Η - - - - -" Υ " - - - - -":
 - ΥΕΡΤΩ - "ΧΡΙΣΤΩ ΧΩΝ ΛΑ ΧΡΥΘ". ΕΣΤΑΣ ΩΒΡΑΣ
 ΠΡΟΧΕΔΕΝ ΔΕ ΛΑΣ ΠΕΔΡΩ - ΕΡΑΣ - -ΥΕΤΕ.

ALFABETO GRIEGO

A - alfa - A	B - beta - B	X - ji - C	Δ - delta - D	E - épsilon - E
Γ - gamma - G	I - iota - I	Λ - lambda - L	M - mi - M	N - ni - N
Ω - omega - O	Π - pi - P	P - ro - R	Σ - sigma - S	T - tau - T
Υ - ípsilon - U	Ζ - zeta - Z			



OCIO - GRECO



Busca en esta sopa de letras los nombres de los personajes retratados por El Greco. Con las letras sobrantes obtendrás un mensaje.



Autorretrato



Alonso Ercilla



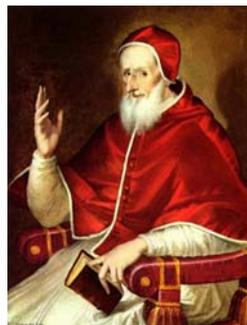
Jorge Manuel



Giulio Clovio



Carlos de Guisa



Papa Pío V



Cardenal Tavera



Hortensio Paravicino



Jerónimo Ceballos

H	A	A	L	O	N	S	O	E	R	C	I	L	L	A	D	E
O	S	S	D	E	-	S	T	U	S	-	C	O	P	M	I	E
R	I	N	Z	O	S	-	A	E	N	-	I	A	T	A	L	I
T	U	A	,	E	L	-	R	G	R	E	P	C	O	-	F	U
E	G	E	-	U	N	-	T	B	U	A	E	N	G	-	R	E
N	E	T	R	A	T	I	E	S	P	T	A	,	I	C	A	P
S	D	A	Z	-	D	E	R	I	-	R	E	P	U	R	E	S
I	S	E	N	T	A	R	O	-	L	O	L	S	L	-	R	A
O	O	S	G	O	S	V	T	-	D	E	E	L	I	-	M	O
P	L	D	E	L	O	-	U	Y	U	-	D	E	O	-	T	R
A	R	E	V	A	T	L	A	N	E	D	R	A	C	A	N	S
R	A	M	I	T	I	R	A	-	S	U	-	C	L	A	R	A
A	C	C	T	E	R	M	.	S	U	S	-	R	O	E	T	R
V	A	T	O	S	E	-	E	S	T	A	N	-	V	L	L	E
I	N	O	S	G	-	D	E	-	M	A	E	S	I	T	R	I
C	A	.	R	S	O	N	-	F	I	G	U	R	O	A	S	,
I	S	O	L	L	A	B	E	C	O	M	I	N	O	R	E	J
N	J	C	A	S	I	-	S	I	E	M	P	R	E	,	D	E
O	-	M	E	D	I	O	-	C	U	E	R	P	O	.	.	.

SEMANA DE ESQUÍ



La semana del 10 al 15 de marzo nuestros chicos y chicas de 5º y 6º han estado esquiando en el Pirineo leridano junto con un grupo de 6º del colegio Santa Ana de Cuenca. Han ido acompañados por dos maestros. Repetimos cada curso esta actividad desde hace varios años y nos sentimos muy satisfechos de que todo haya salido muy bien, los viajes, el tiempo, el esquí, la convivencia y la experiencia inolvidable que todos han vivido.

La actividad surge como respuesta al reto que supone para nuestro alumnado vivir una experiencia nueva, lejos de casa, sin familia y donde todo está por aprender. Se aprende a ser lo más autónomo posible en las comidas, en la convivencia durante las 24 horas del día, en la custodia y orden de las pertenencias, en la habitación compartida y en las pistas. Y hay que aprender a controlar las emociones, a tolerar las frustraciones, a superar los tropiezos, a asumir que no siempre se es el mejor o a descubrir que todos tenemos una habilidad que nosotros mismos o los demás desconocían. Es una semana para el aprendizaje, la diversión, pero también nos ayuda a crecer y madurar.

La semana es muy completa y de ella se da buena cuenta a toda la comunidad educativa mediante crónicas, fotografías y vídeos que recogen diariamente los momentos más significativos del viaje. Las familias nos han podido seguir y valorar lo que supone realmente este viaje para sus hijos e hijas y quienes lo han vivido tienen un gran recuerdo para siempre de sus años escolares.

Los maestros, por nuestra parte, tenemos la satisfacción que produce del trabajo bien hecho.



CRA ELENA FORTÚN
C/ La Mancha nº 70 16196
Villar de Olalla. (Cuenca)
Tlf. 969 267184
Mail: 16004236.cra@edu.jccm.es
Web: <http://edu.jccm.es/cra.elenafortun/>